

PRÓ-REITORIA DE ENSINO - PROENS
DEPARTAMENTO DE INGRESSO, CONTROLE E REGISTRO ACADÊMICO - DECOR
PLANO DE ENSINO

Unidade: Tapes		Curso: Bacharelado em Gestão Ambiental		
Componente Curricular: Etnoecologia				
Pré-Requisitos: Sociedade, cultura e natureza				
Professor: Antonio Leite Ruas Neto			Ano Letivo/Semestre: 2018/1	
Carga Horária: 30 horas	Créditos 02	Número de aulas: 18 aulas.	Dia da semana: sexta-feira	Horário: Aula 1: 19:00 h – 20:40. Aula 2: 20:50 – 22:30 h.

Ementa:
A ecologia como ciência na investigação das relações das sociedades humanas com a natureza. As concepções antropológicas da relação cultura e natureza. A sociologia ambiental e os movimentos das sociedades e a relação com os impactos ambientais. Os significados culturais dos recursos naturais. Investigações em etnozootologia e etnobotânica. O conhecimento tradicional e os direitos das populações tradicionais. A gestão de conflitos culturais. A apropriação tecnológica não conflitiva do conhecimento tradicional sobre os recursos tradicionais. Metodologia etnoecológica.

Objetivo(s):
Possibilitar o conhecimento sobre o uso da ecologia para investigação etnoecológica. Conhecer as concepções antropológicas das relações entre cultura e natureza, os movimentos sociais e os impactos ambientais sob os enfoques da sociologia ambiental, os significados culturais dos recursos naturais, as possibilidades de investigação em etnozootologia e etnobotânica. Apropriar-se de informações sobre o direito das populações tradicionais ao seu próprio conhecimento tradicional. Apropriar-se de conhecimentos sobre a gestão de conflitos culturais. Conhecer as possibilidades de apropriação tecnológica não conflitiva do conhecimento tradicional e da metodologia etnoecológica.

Cronograma/Conteúdo Programático:		
Data	Nº da Aula	Assunto
09/3	1-2	Apresentação da disciplina. Introdução à ecologia aplicada à investigação etnoecológica. Concepções antropológicas das relações entre cultura e natureza (1). Vídeos motivadores.
16/3	3-4	EAD: Concepções antropológicas das relações entre cultura e natureza (2).
23/3	5-6	Significados culturais dos recursos naturais (1 e 2). Estudo de caso: pesquisa etnoecológica e concepção antropológica (1 e 2).
30/3	-	Ponto Facultativo.
06/4	7-8	Apresentação do trabalho introdutório. Avaliação I: entrega do trabalho introdutório e defesa do tema do seminário.
13/4	9-10	Movimentos sociais e impactos ambientais nos estudos da sociologia ambiental (1). Gestão de conflitos culturais. Estudo de caso: impactos socioambientais.
20/4	11-12	Apresentação de trabalho sobre impactos socioambientais. Avaliação II. Entrega do trabalho em resenha.
27/4	13-14	Direitos das populações tradicionais sobre o seu conhecimento. Usos tecnológicos não conflitivos do conhecimento tradicional.

04/5	15-16	Metodologia etnoecológica. Investigações em entozologia e etnobotânica. Preparação de trabalho em resenha e apresentação em seminário sobre projetos em etnoecologia e uso de indicadores.
11/5	17-18	Avaliação III. Seminários com resenha de trabalho e apresentação (1). Recuperações e avaliação da disciplina.

Metodologia do Ensino:

Desenvolvida com aulas expositivas construtivas para a integração dos temas abordados nos enfoques culturais e ecológicos. A complementação do conteúdo das aulas presenciais será elaborada com estudos de casos para discussão em aula e entrega de resenhas. Também haverá trabalho em grupo para preparação de seminário com temas da disciplina. Está facultado o acesso dos alunos a materiais de aula no sítio <http://professor-ruas.yolasite.com/>. As atividades de campo são complementares e facultativas, dependentes de condições de deslocamento.

Crítérios de Avaliação:

A média resulta da série de três avaliações de pesos distintos.

A **primeira avaliação** consiste da preparação e apresentação de resumo em aula de um trabalho referente à interpretação de pesquisa em Etnoecologia, solicitado em aula e uma definição de tema para seminário. O peso desta avaliação é igual a 2,0 e pode ser desenvolvida em grupo. A **segunda avaliação** consiste em análise de um trabalho de pesquisa publicado e elaboração de um pré-projeto em Etnoecologia com base nesta análise. Os temas serão conflitos socioambientais e identidade cultural e conhecimento tradicional, considerando-se o uso e interpretação de indicadores etnoecológicos. Esta avaliação tem peso 4,0 e pode ser desenvolvida em grupo. A **terceira avaliação** consiste na apresentação do trabalho anterior na forma de seminário sobre pesquisa etnoecológica, com peso igual a 4,0. Ocorrerá uma recuperação na forma de exame final para os alunos que não alcançarem média seis. A avaliação final segue a Resolução 07/3003 – UERGS.

Referências Bibliográficas Básicas (Leituras Obrigatórias):

ALBUQUERQUE, U. P. de (Orgs.). *et al. Atualidades em etnobiologia e etnoecologia*. Recife: NUPEEA, 2000. v. 1.

CASTRO, E. V. de. O nativo relativo. MANA, Rio de Janeiro, v. 8, n. 1, p. 113-148, 2002. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/mana/v8n1/9643.pdf>.

DAMATTA, R. **O que faz o Brasil**, Brasil?. 8. ed. Rio de Janeiro: Rocco, 1997.

DESCOLA, P. Masalla de la Naturaleza y la cultura. Revista Etnografias Contemporâneas, Buenos Aires, v. 1, n. 2005.

DIEGUES, A. C. S. **O mito moderno da natureza intocada**. 6. ed. rev. ampl. Hucitec, 2008. (Ecologia e cultura 1).

FAUSTO, C. **Os índios antes do Brasil**. 4. ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2010.

LARAIA, R. de B. **Cultura: um conceito antropológico**. 24. ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2009.

LATOUR, B. **Jamais fomos modernos: ensaio de antropologia simétrica**. São Paulo. 2. ed. Editora 34, 2000. (coleção trans).

Referências Bibliográficas Complementares:

Revista Ethnoscintia, volumes 1 e 2.

Assinatura do Professor
Antônio Leite Ruas Neto

Assinatura do(a) Coordenador(a) do Curso

Este Plano de Ensino deverá ser enviado ao DECOR, juntamente com o Diário de Frequência, com o Registro de Conteúdo Técnico-Pedagógico e com as Atas de Avaliação, devidamente preenchido e assinado, no final da disciplina.